



INSPIRATIONS

2021
—
2022

THÉÂTRE DE THALIE
Saison culturelle

TERRES DE
MONTAIGU

Communauté de communes
Montaigu-Rocheservière

INSPIRATIONS

[INSPIRATION]

- Phase de la respiration pendant laquelle l'air atmosphérique, riche en oxygène, pénètre dans les poumons.
- Idée, résolution spontanée, soudaine.
- Souffle créateur qui anime les artistes, les chercheurs.



© Stéphane Audran

CETTE ANNÉE, LA SAISON CULTURELLE PREND LES COULEURS DE L'INSPIRATION.

L'inspiration, c'est celle que nous prenons tous alors que nous retrouvons une bouffée d'oxygène et de liberté. C'est aussi celle qui permet aux artistes de créer. L'inspiration, c'est une respiration essentielle pour tous.

Ces longs mois d'arrêt ont plus que jamais démontré que la culture est une véritable bouffée d'air frais qui vient alléger notre quotidien. Alors, au moment d'ouvrir les portes de ce beau théâtre fermé trop longtemps, prenez tous une grande inspiration et laissez-vous porter par des spectacles riches de toutes les émotions.

Cette nouvelle saison s'adresse tout particulièrement aux familles avec des tarifs très accessibles pour les moins de 16 ans, et une programmation qui saura toucher tous les âges, du cirque poétique de Sol Bémol, à la danse hip-hop de Dance'n Speak Easy en passant par le ciné-concert de l'Orchestre National des Pays de la Loire.

Et jouez la carte de la surprise avec les spectacles « Découvertes » : envolez-vous sans risque vers de nouveaux univers !

Déjà adepte ou nouveau spectateur, la saison culturelle 2021-2022 du Théâtre de Thalie saura vous inspirer, vous faire respirer et surtout, vous donnera envie de ne plus jamais le voir portes fermées.

Retrouvons-nous vite à Thalie.



Antoine CHÉREAU
Président de Terres de Montaigu,
Communauté de communes
Montaigu-Rocheservière



Anthony BONNET
Président de la Commission
Culture-Tourisme

LA SAISON EN UN COUP D'OEIL

SEPTEMBRE

Judi 30
SI'Ï 6
CIRQUE · DANSE

OCTOBRE

Judi 7 et vendredi 8
J'AI ENVIE DE TOI 8
THÉÂTRE

Vendredi 15
YSEULT 10
MUSIQUE

Mardi 19 et mercredi 20
DANCE'N SPEAK EASY 12
DANSE

NOVEMBRE

Mardi 9
SECRET PLACES 14
MUSIQUE

Judi 18
LE PETIT COIFFEUR 16
THÉÂTRE

Mercredi 24
**BLOND AND BLOND
AND BLOND** 18
HUMOUR MUSICAL

Samedi 27
**LA VIE TRÉPIDANTE
DE BRIGITTE TORNADE** 20
THÉÂTRE

DÉCEMBRE

Dimanche 5
SOL BÉMOL 22
CIRQUE · THÉÂTRE · MUSIQUE

Vendredi 10
THE OPERA LOCOS 24
HUMOUR MUSICAL

Mercredi 15 et jeudi 16
VIKTOR VINCENT 26
MAGIE

JANVIER

Vendredi 7
**LÀ-BAS, DE L'AUTRE CÔTÉ
DE L'EAU** 28
THÉÂTRE

Mardi 11
**UN FURIEUX DÉSIR
DE BONHEUR** 30
DANSE

Mardi 18
MARIE DES POULES 32
THÉÂTRE

Vendredi 21
TÉLÉPHONE-MOI 34
THÉÂTRE

FÉVRIER

Vendredi 4 et samedi 5
UNE HISTOIRE D'AMOUR 36
THÉÂTRE

Vendredi 25
BUTTERFLY 38
DANSE

MARS

Vendredi 11
ON PURGE BÉBÉ 40
THÉÂTRE

Mardi 15
THOMAS VDB 42
HUMOUR

Judi 24
**CINÉ-CONCERT
CHAPLIN** 44
MUSIQUE

AVRIL

Judi 28
**LA GUERRE DE TROIE
(EN MOINS DE DEUX !)** 46
THÉÂTRE

MAI

Mardi 10 et mercredi 11
LES FRANGLAISES 48
HUMOUR MUSICAL

JUIN

Vendredi 10 et samedi 11
**CONCERTS
DU CONSERVATOIRE** 50
MUSIQUE

POUR LES SCOLAIRES 52

**POUR PASSER
UNE BONNE SOIRÉE** 56

**BILLETTERIE
MODE D'EMPLOI** 58

ACTION CULTURELLE 60

**PLAN D'ACCÈS /
CONTACTS** 62

EN FAMILLE
DÉCOUVERTE

À partir de 5 ans

SI'I

Jeudi 30 septembre 2021
20h30

Durée
1h15

CIRQUE · DANSE

Si'i est un mot emprunté au langage samoan et qui signifie tout à la fois élever, monter, aider, porter. Un titre qui sonne comme une promesse pour un spectacle qui unit deux pays, l'Australie et la France, et deux disciplines, la danse et l'acrobatie.

Le chorégraphe Gilles Verièpe de la Cie DK59, dont le travail repose sur la poésie, et les artistes de Casus Circus, connus pour pratiquer un cirque acrobatique enraciné dans les origines du genre, rassemblent leurs forces créatrices pour inviter le spectateur à s'abandonner joyeusement dans de nouvelles perceptions de l'espace scénique.

A partir du thème de la marche et avec l'idée sous-jacente de l'évolution de l'homme, Si'i nous embarque dans une pièce forte et sensible où l'on rêve d'élévation du corps comme de l'âme, où l'on rit du danger, où l'on garde espoir malgré la chute.

Une nouvelle expression poétique qui garde l'effort et la difficulté invisibles, toujours au service de la performance artistique.

Spectacle en résidence de création au théâtre de Thalie, les deux semaines qui précèdent la représentation.

Chorégraphie et mise en scène :

Gilles Verièpe et Natano Fa'anana

Scénographie : Gilles Verièpe et Lachlan McAulay

Cirque : Ensemble Casus Circus

Assistant à la création : Valérie Masset

Acrobates : Jesse Scott, Lachlan McAulay, distribution en cours

Danseurs : Distribution en cours

Création musicale : Vlad Roda Gil

Régisseur général et création lumières : Nicolas Priouzeau

Costumes : Arielle Chambon

TARIFS

P 24€

R 19€

AA 20€

AJ 16€

-16 8€



J'AI ENVIE DE TOI

Jeudi 7 et vendredi 8 octobre 2021
20h30

Durée
1h35

THÉÂTRE

Il vous est sûrement arrivé de vous tromper de destinataire en envoyant un texto...

Ce soir, c'est à Guillaume que ça arrive. Alors qu'il pense adresser « J'ai envie de toi » à Julie, sa nouvelle conquête, le texto est envoyé par erreur à Christelle, son ex.

La soirée, bien mal partie, dérape définitivement quand son voisin Youssouf s'invite chez lui après avoir abattu la cloison qui sépare leurs deux appartements : ayant été en guerre pendant des années avec ses anciens voisins, il souhaite profiter de l'arrivée de Guillaume pour récupérer le placard de celui-ci dont il prétend être le propriétaire légal, plan de l'immeuble à l'appui.

Le placard, meuble emblématique de la comédie de boulevard, n'est plus un espace clos mais un passage, entraînant les personnages dans une course débridée et hilarante.

Une folle soirée que l'on vit en temps réel à un rythme effréné, entraînés par des comédiens irrésistibles.

2 nominations aux Molières 2020 (dont meilleure comédie)

« Des quiproquos qui vont réunir en couple ceux qui ne devraient jamais être ensemble, dans une sorte de tornade burlesque épatante. » France Info

Une pièce de : Sébastien Castro

Mise en scène : José Paul

Avec : Sébastien Castro, Maud Le Guénédal, Guillaume Clérice, Anne-Sophie Germanaz, Astrid Roos, Alexandre Jérôme

Décors : Jean-Michel Adam

Costumes : Juliette Chanaud

Lumières : Laurent Béal

Musiques : Virgile Gilaire

TARIFS

P 32€

R 26€

AA 25€

AJ 21€



YSEULT PIANO-VOIX

+ 1^{ère} partie

Vendredi 15 octobre 2021
20h30

Durée
1h30

MUSIQUE

Yseult, 26 ans, est le nouveau phénomène de la chanson française et en bouscule les codes. Finaliste de la nouvelle star en 2013, 1^{ère} partie d'Angèle, elle remporte en 2021 le prix de la révélation féminine des victoires de la musique. Après le succès de « Corps », elle nous bouleverse avec ses nouveaux titres « Bad Boy » et « Indélébile », premiers extraits de son EP « Brut ».

« Brut », tel est le mot d'ordre de cette tournée piano-voix : la voix d'Yseult et l'interprétation juste et délicate au piano de Nino Vella nous transpercent d'émotions.

Aussi à l'aise en héritière bouleversante de la chanson française qu'en reine du dancehall au flow brûlant, Yseult explore et expose tout son être.

Quand simplicité rime avec beauté...

« Une performance éblouissante et totalement bouleversante » Virgin radio

Chant : Yseult Onguenet

Clavier : Nino Vella

Régisseur tournée : Mathieu « Mateo » Rioussat

Technicienne son : Lucas Penicaud

TARIFS

P 32€

R 26€

AA 25€

AJ 21€

EN FAMILLE

À partir de 6 ans

DANCE'N SPEAK EASY

Mardi 19 et mercredi 20 octobre 2021
20h30

Durée
1h

DANSE

Référence mondiale du hip hop français, la compagnie Wanted Posse remporte à de nombreuses compétitions internationales le titre de champion du monde.

Célèbre pour son inventivité scénique et sa technicité, le collectif a décloisonné les codes du hip-hop en valorisant l'aspect chorégraphique et la personnalité des danseurs pour des projets artistiques d'envergure.

Le spectacle nous plonge dans les années troubles de la Prohibition aux Etats-Unis, sur fond de mafia, d'alcool et de rivalité, avec un cocktail inattendu associant la danse et le burlesque.

Plusieurs styles s'y côtoient, mais déstructurés et adaptés aux danses swing des années 20-30. Les footworks de la house dance se confondent aux pas endiablés du charleston, la performance du breakdance à la vivacité du lindy Hop, et le Hip hop free style au rythme effréné du jitterbug.

Une création explosive qui démontre le savoir-faire virtuose des Wanted Posse, allié à une bonne dose d'humour et une scénographie léchée.

Chorégraphie : Njagui Hagbe

Mise en scène : Philippe Lafeuille

Lumières : Dominique Mabileau

Assistée de : Floriane Malinski

Scénographie : Dominique Mabileau

Assistée de : Eric Proust

Costumes : Noémie Naftaway

Interprètes : Mamé Diarra, Ibrahim Njoya,

Martin Thaï, Claude Messi-Fouda,

Arthur Grandjean, Marcel Ndjeng, Jessie Perot

TARIFS

P 21€

R 16€

AA 18€

AJ 13€

-16 6€



DÉCOUVERTE

SECRET PLACES

Mardi 9 novembre 2021
20h30

Durée
1h30

MUSIQUE - JAZZ

Alfio Origlio est reconnu par ses pairs comme l'un des meilleurs pianistes de jazz de la scène française. Avec « Secret places », son quartet invite le spectateur au voyage et propose une recomposition de pop and soul songs avec des chansons de Grégory Porter, Stevie Wonder, U2, Seal sans oublier une métamorphose bouleversante du Blues indolent de Jeanne Moreau. Alfio Origlio en signe les arrangements.

Ce « jardin secret », ce sont les morceaux choisis par les quatre musiciens, et qu'ils se sont appropriés.

La chanteuse Célia Kameni, étoile montante du jazz vocal, nous emmène dans son univers et donne à entendre une musicalité exceptionnelle, mêlée d'une émotion pure.

Brice Berrerd (contrebasse) et Zaza Desiderio (batterie) complètent le quatuor en apportant leur propre musicalité dans ces tubes intemporels subtilement réinterprétés.

« Célia Kameni se révèle dans ce quartet multicolore où elle enchaîne improvisations effrénées et émotions sur le fil. Une pépite à découvrir absolument » Le Monde

Piano : Alfio Origlio
Chant : Célia Kameni
Batterie : Zaza Desiderio
Contrebasse : Brice Berrerd
Son : Jean-Paul Pellegrinelli

TARIFS

P 21€
R 16€
AA 18€
AJ 13€



EN FAMILLE

À partir de 12 ans

LE PETIT COIFFEUR

Jeudi 18 novembre 2021
20h30

Durée
1h15

THÉÂTRE

Août 1944 : Chartres vient tout juste d'être libérée de l'occupation allemande.

Dans la famille Giraud, on est coiffeur de père en fils, et c'est donc Pierre qui a dû reprendre le salon-hommes de son père, mort dans un camp de travail un an plus tôt. Marie, sa mère, héroïne de la Résistance française, s'occupe quant à elle du salon-femmes, mais se charge également de rabattre quelques clientes vers son fils, pour se prêter à une activité tout à fait particulière...

C'est à ce moment-là que Lise entre dans leurs vies, et elle pourrait bien tout bouleverser.

Jean-Philippe Daguerre, auteur et metteur en scène de « La famille Ortiz », imagine l'histoire romanesque de ce petit coiffeur au cœur d'une période sombre, portée des personnages bouleversés et bouleversants. Toutes les émotions s'entrechoquent dans ce spectacle empreint de poésie, un très beau moment de théâtre.

Écriture et mise en scène : Jean-Philippe Daguerre

Avec : Felix Beauperin, Arnaud Dupont, Brigitte Faure ou Raphaëlle Cambray, Romain Lagarde et Charlotte Matzneff

Costumes : Alain Blanchot

Décors : Juliette Azzopardi

Lumière : Moïse Hill

Chorégraphie : Florentine Houdinière

Musique et assistantat à la mise en scène :
Hervé Haine

TARIFS

P 24€

R 19€

AA 20€

AJ 16€

-16 8€



BLØND AND BLÖND AND BLÖND

« MARIÂJ EN CHØNSONS »

Mercredi 24 novembre 2021
20h30

Durée
1h30

HUMOUR MUSICAL

Tø, Glår et Mår, un frère et deux soeurs, chantent ensemble depuis leur plus tendre enfance suédoise. Ils nourrissent une curiosité insatiable et un amour immodéré pour les classiques de la chanson française. Ils interprètent, réécrivent, détournent et même retournent leurs chansons préférées avec une singularité surprenante.

Après leur premier spectacle « HOMAJ à la chanson française », ils sont cette fois-ci chargés par leur plus vieil ami, Magnus, d'animer son mariage avec une française, Gwendoline, en rendant hommage à notre patrimoine musical. Malheureusement rien ne se passe comme prévu, les erreurs de prononciations et les reprises hasardeuses vont vite faire dérapier la soirée...

Préparez-vous à une crise de rire avec des chansons toujours plus décalées et une (re)découverte de vos playlists comme vous ne l'auriez jamais imaginé ! Le trio improbable saura ravir tous les publics, en traversant aussi bien les classiques que des musiques plus actuelles à travers leurs hommages déjantés.

« L'hommage tourne à la parodie, voire à un assassinat en règle. Aucun genre musical n'échappe à leur humour décalé. Original, inventif et drôle. » Télérama

Mise en scène : Jean-Claude Cotillard
Voix, violon, flûte, contrebasse : Mår
Guitare, voix : Tø
Ukulélé, voix : Glår
Costumes : Sarah Dupont

TARIFS

P 24€
R 19€
AA 20€
AJ 16€



LA VIE TRÉPIDANTE DE BRIGITTE TORNADE

Samedi 27 novembre 2021
20h30

Durée
1h30

THÉÂTRE

Quatre enfants, un mari, un lapin, un boulot, une maison à tenir et une charge mentale dans le rouge : bienvenue dans la vie trépidante de Brigitte Tornade !

C'est un marathon non-stop pour Brigitte, qui slalome entre ambitions professionnelles, crises de couple et coups d'état permanents des enfants.

Loin des manuels d'éducation bienveillante et autres conseils pédopsychologiques, loin de la douce image du couple harmonieux et calme, baignant dans la compréhension mutuelle et l'écoute de leurs enfants, et encore plus loin d'une maison témoin ordonnée et totalement sous contrôle, la famille Tornade nous tend un miroir réaliste et terriblement drôle de nos vies, de nos paradoxes et de nos petits travers... Du rire à l'état pur mais aussi une réflexion sur les familles d'aujourd'hui : un spectacle dans l'air du temps !

Molière 2020 de la comédie

« Un tourbillon familial, on rit beaucoup » **Le Monde**

Une pièce de : Camille Kohler

Mise en scène : Eléonore Joncquez

Avec : Eléonore Joncquez, Vincent Joncquez, Clara Guipont, Julien Cigana

Et 3 enfants chaque soir en alternance :

Eugénie Bruneau De La Salle, Emilie Doan Van, Juliette Gasquet, Paloma Havas, Raphaël Housset, Aurore et Clémence Marchand, Timothée Tarvic

Assistante mise en scène : Stéphanette Martelet

Décor : Natacha Markoff

Lumières : Thomas Costerg

Costumes : Juliette Le Soudier

Musique : Raphaël Charpentier

Chorégraphie : Marine Garcia Garnier

TARIFS

P 27€

R 23€

AA 22€

AJ 19€





À partir de 4 ans

SOL BÉMOL

Dimanche 5 décembre 2021
16h

Durée
1h

CIRQUE - THÉÂTRE - MUSIQUE

Sur scène, des grues, deux machinistes, des voiles de bateau, des pianos.
Arrive un couple qui se cherche, se perd, se retrouve, essaye de jouer de concert la partition d'une vie à deux.

Leur binôme se balade de lieu en lieu, de rencontres en connaissances, d'instantanés surprises en défis, avec une virtuosité qui rappelle le grand Chaplin. Les prouesses aériennes se mêlent aux instants de poésie suspendus dans une invitation au voyage musicale.

Entre théâtre, musique et cirque, Sol bémol est indéniablement onirique, drôle, une bulle de poésie pour tous ceux qui ont envie.

La Compagnie D'irque&fien, c'est un duo de longue date, une jolie complicité sur l'asphalte comme dans la vie, pour donner à vivre des spectacles de cirque poétiques, titillant avec douceur notre âme d'enfant.

**« Une frénésie d'accumulation qui va se terminer en pyramide musicale vertigineuse et déjantée. »
Le Dauphiné Libéré**

Mise en scène : Dirk Van Boxelaere,
Fien Van Herwegen et Leandre Ribera

Œil extérieur : Stéphane Filoque

Techniciens : Fill de Block et Dimitri Ceulemans

Inspiration musicale : Alain Reubens

Costumes : Julia Weners Alarm,
Carmen Van Nyvelseel

TARIFS

P 17€

R 13€

AA 14€

AJ 13€

-16 6€



THE OPERA LOCOS

Vendredi 10 décembre 2021
20h30

Durée
1h15

HUMOUR MUSICAL

Cinq chanteurs d'Opéra excentriques se réunissent pour un récital. Débute une performance unique portée par ces 5 « prima donnas » dont les voix défient les dieux à travers un enchaînement surprenant des airs les plus célèbres de l'Opéra (La flûte enchantée de Mozart, Carmen de Bizet, Les contes d'Hoffmann d'Offenbach, Nessun Dorma / Turandot de Puccini...), pimentés de quelques emprunts à la Pop.

Alors que la soirée s'annonçait glorieuse, la scène va rapidement s'avérer trop petite pour accueillir de si grands egos en mal d'amour, révélant les passions et les désirs cachés de chacun... Situations burlesques et interprétations chargées d'émotion se succèdent sans temps mort dans ce spectacle comique musical qui séduira toute la famille.

Un grand « Comic Opera Show » qui revisite avec humour les plus grands « tubes » de l'Opéra en live, dans le respect de la musique et de la discipline classique, avec juste ce qu'il faut de folie !

« Si le ton n'est pas sérieux, l'interprétation, elle, est impeccable » Paris Match

Conception : Ylana et Ramir Eldar

Avec : Laurent Arcaro, Diane Fourès, Florian Laconi ou Toni Boldan, Margaux Toqué, Michaël Koné

Direction Artistique : David Ottone et Joe O'Curneen

Direction Musicale : Marc Alvarez et Manuel Covas

Mise en scène résidente : Dominique Plaideau

Création lumière : Pedro Pablo Melendo

TARIFS

P 32€

R 26€

AA 25€

AJ 21€



VIKTOR VINCENT « MENTAL CIRCUS »

Mercredi 15 et jeudi 16 décembre 2021
20h30

Durée
1h20

MAGIE - MENTALISME

Avec « Mental Circus », Viktor Vincent, mentaliste mondialement reconnu, repousse les limites de son art. Dans l'ambiance des années 30 aux États-Unis, il crée autour de lui un cirque imaginaire où s'expriment les performances mentales les plus folles et les expériences les plus bluffantes.

Ici le pouvoir change de main, c'est le public qui s'en empare, se découvrant des capacités insoupçonnées et des dons qui confèrent aux miracles...

Avec générosité et délicatesse, Viktor Vincent fait toujours en sorte que les spectateurs se sentent parfaitement à l'aise, qu'ils souhaitent participer sur scène avec lui ou rester simplement témoin, confortablement installés dans la salle.

Une expérience incroyable, où le récit et les expériences s'entremêlent pour nous étonner et nous émouvoir, et dont vous vous souviendrez longtemps.

« Des tours aussi impressionnants que variés, tous ponctués d'humour et de mystère. » Journal des Femmes

Avec : Viktor Vincent
Mise en scène : Viktor Vincent
Création lumière : Julien Dreyer

TARIFS

P 27€
R 23€
AA 22€
AJ 19€



DÉCOUVERTE

LÀ-BAS, DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'EAU

Vendredi 7 janvier 2022
20h30

Durée
2h

THÉÂTRE

Moktar et France se connaissent depuis l'enfance, ils ont joué ensemble dans la rue, sur le sable des plages et puis, un jour ils sont tombés amoureux. France est une jeune Pied-Noir de 18 ans, passionnée, fougueuse, elle vit encore dans sa famille dans la banlieue d'Alger.

Moktar adore France et aussi la peinture mais des valeurs essentielles le taraudent : la liberté, la dignité de son peuple et de son pays. Moktar veut devenir un Algérien à part entière. Jean-Paul, jeune banlieusard de 24 ans de la région parisienne, arrive en Algérie en 1956 comme « appelé ». Naïf, il ne sait rien de cette vilaine guerre. Il ne réalise pas qu'il va devoir se battre, endurer, peut-être torturer ou être torturé. Ce qui anime Jean-Paul, c'est le rock et sa guitare.

Nouvelle création de Xavier Lemaire (Molière 2015 du Meilleur spectacle pour Les coquelicots des tranchées), cette histoire d'amour sous forme de saga familiale épique nous fait voyager des rives de la méditerranée au ministère de l'Intérieur en passant par une cave de la casbah, de la petite à la grande Histoire.

Une pièce de : Pierre-Olivier Scotto, avec la complicité de Xavier Lemaire

Mise en scène : Xavier Lemaire

Avec : Isabelle Andréani, Hugo Lebreton, Kamel Isker, Noémie Bianco, Maud Froget, Chadia Amajod, Teddy Melis, Franck Jouglas, Patrick Chayriguès, Julien Urrutia, Laurent Lettelier, Xavier Kutalian

Décors : Caroline Mexme

Costumes : Virginie H

Lumières : Didier Brun

Musique : Katarina Fotinaki

Vidéo : Sébastien Sidaner

TARIFS

P 24€

R 19€

AA 20€

AJ 16€



EN FAMILLE
DÉCOUVERTE

À partir de 8 ans

UN FURIEUX DÉSIR DE BONHEUR

Mardi 11 janvier 2022
20h30

Durée
1h05

DANSE

Le soir de ses 70 ans, Léonie s'allonge et attend. Mais la mort ne vient pas. Alors elle se dit qu'elle va vivre tout ce qu'elle a toujours eu envie de vivre, et surtout (enfin) être heureuse. Et ça marche ! Mais elle cherche encore quelqu'un, perdu il y a longtemps.

L'auteure Catherine Verlaguet, le chorégraphe Sylvère Lamotte et le compositeur Mikael Plunian ont composé une partition pour sept artistes. Après Oh Boy ! et La Nuit où le jour s'est levé, Olivier Letellier crée ce conte de la joie : si le désir est moteur de nos existences, si l'écouter nous permet d'être en accord avec ce qui nous anime, et si ça nous rend heureux, alors pourquoi « ça s'dit pas » ? Parce que ça fait peur ?

Avec simplicité, les mots poétiques et les corps acrobates racontent une histoire qui est celle du désir, de sa propagation et de sa transformation contagieuse en un bonheur partagé.

« Un spectacle optimiste et tonique qui montre que tout le monde, à tout âge, peut apprendre le bonheur » Ouest-France

Auteure : Catherine Verlaguet

Mise en scène : Olivier Letellier – Compagnie Le Théâtre du Phare

Chorégraphie : Sylvère Lamotte de la Compagnie Lamento

Création sonore : Mikael Plunian

Interprétation : Julien Bouanich, Marie-Julie Debeaulieu, Genevieve De Kermabon, Jeanne Favre, Ninon Noiret, Maxime Seghers, Mateo Thiollier-Serrano

Collaboration à la mise en scène : Jonathan Salmon

Création lumières & scénographie : Sebastien Revel

Régie générale : Celio Menard

Costumes : Juliette Gaudel

Photos : Christophe Raynaud De Lage

TARIFS

P 21€

R 16€

AA 18€

AJ 13€

-16 6€



MARIE DES POULES

Mardi 18 janvier 2022
20h30

Durée
1h15

THÉÂTRE

Lorsque, à onze ans, Marie Caillaud entre à Nohant au service de George Sand, elle ne sait pas encore qu'on l'appellera Marie des Poules, la servante qui va chercher les œufs au poulailler.

Elle ne sait pas non plus qu'elle y apprendra à lire, à écrire, à jouer la comédie et à interpréter 35 pièces écrites par George Sand. Elle sait encore moins qu'elle éprouvera les souffrances d'un amour qui va la marquer à vie. Maurice, le fils de George, entretiendra avec elle une liaison qui perdurera pendant plusieurs années.

Quelle sera l'attitude de George Sand ? De Maurice ? Les conventions sociales briseront-elles les espérances de Marie ? Quel sera le destin de Marie des Poules ?

Béatrice Agenin offre ici toute l'ampleur de son art, en jouant deux rôles en même temps : Marie des Poules à tous les âges, retraçant son passé devant nous, et George Sand : deux femmes, deux destins, un même combat pour la liberté.

Molière 2020 du meilleur spectacle de théâtre privé

Molière 2020 de la meilleure comédienne pour Béatrice Agenin

« Un bijou de délicatesse et de drôlerie » **Le Parisien**

Une pièce de : Gérard Savoisien

Mise en scène : Arnaud Denis

Avec : Béatrice Agenin et Arnaud Denis

Décors : Catherine Bluwal

Lumières : Laurent Béal

Créateur sonore : Jean-Marc Istria

Création marionnettes : Julien Sommer -
Le Théâtre des Marionnettes Parisiennes -
Champ de Mars

Assistant à la mise en scène : George Vauraz

TARIFS

P 24€

R 19€

AA 20€

AJ 16€





À partir de 12 ans

TÉLÉPHONE-MOI

Vendredi 21 janvier 2022
20h30

Durée
1h30

THÉÂTRE

Une cabine téléphonique, 3 époques.

Février 45 : Madeleine rencontre Léon, leur folle histoire d'amour marque le point de départ d'une lignée aux secrets funestes.

Avril 1981 : Louis, inapte à la vie de famille, vit dans une cabine téléphonique, reclus dans ses mensonges.

Mars 1998 : A 27 ans, Léonie fuit le réel et se réfugie dans les paradis artificiels.

Quel est le lien qui les unit? Les récits s'entremêlent, passant d'une époque à une autre, pour résoudre une à une les énigmes de cette famille construite sur les secrets et les mensonges.

Après le très fort "Mangez-le si vous voulez", la Compagnie Fouic théâtre explore les liens familiaux perdus que l'on cherche à sauver, la recherche des origines. Un spectacle fort, où la fatalité laisse la place à une nouvelle figure, plus flamboyante et porteuse d'espoir, celle du sujet libre, capable d'échapper au joug de sa destinée.

Par la compagnie Fouic Théâtre

Texte : Jean-Christophe Dollé

Mise en scène : Clotilde Morgiève et Jean-Christophe Dollé

Avec : Solenn Denis, Clotilde Morgiève, Stéphane Aubry et Jean-Christophe Dollé

Scénographie et costumes : Marie Hervé

Dispositif sonore : Soizic Tietto

Lumières : Nicolas Priouzeau

Effets magiques : Arthur Chavaudret

TARIFS

P 21€

R 16€

AA 18€

AJ 13€



UNE HISTOIRE D'AMOUR

Vendredi 4 et samedi 5 février 2022
20h30

Durée
1h25

THÉÂTRE

Un amour fou entre Justine et Katia, un enfant obtenu par PMA alors que Katia n'en voulait pas, la fuite de Justine. Katia se retrouve seule avec l'enfant.

Douze ans plus tard, atteinte d'un cancer, Katia va mourir. Elle va devoir trouver un tuteur pour sa fille, Jeanne. Sa seule option : son frère, William, écrivain cynique, qu'elle n'a pas vu depuis 5 ans. Le tourbillon des émotions peut commencer.

Comment l'amour peut-il finir ? C'est la question qui est posée. Les personnages, bouleversants, touchent le fond mais se débattent avec l'énergie du désespoir face à la mort qui approche. Ils vivent, douloureusement, et ils vivent fort. Nous allons rire de leur détresse, nous allons pleurer avec eux. Nous allons les aimer, tous. Car cette histoire a l'air triste et pourtant, au fond, c'est une histoire d'amour.

Alexis Michalik, metteur en scène d'Edmond (5 Molières) et d'Intramuros, livre ici, avec une mise en scène tourbillonnante et une histoire dans l'air du temps, une véritable ode à l'amour.

Molière 2020 de la mise en scène

« Michalik joue avec nos sentiments, appuie là où ça touche et saupoudre l'émotion qu'il suscite d'un humour salvateur. » Le Parisien

Un spectacle d'Alexis Michalik

Avec : Clément Aubert, Pauline Bression, Juliette Delacroix et Marie-Camille Soyer ou Stéphanie Caillol, Alexia Giordano, Paul Lapiere et Julia Le Faou

Et en alternance : Victoire Brunelle-Rémy, Lior Chabbat, Lila Fernandez, Elisa de Lambert et Léontine d'Oncieu

Assistante à la mise en scène : Ysmahane Yaqini et Clémentine Aussourd

Décors : Juliette Azzopardi

Costumes : Marion Rebmann et Violaine de Maupeou

Lumières : Arnaud Jung

Vidéo : Mathias Delfau

Son : Pierre-Antoine Durand

Chorégraphie : Fauve Hautot

TARIFS

P 27€

R 23€

AA 22€

AJ 19€



BUTTERFLY

Vendredi 25 février 2022
20h30

Durée
1h

DANSE

Dans de nombreuses traditions à travers le monde, le papillon symbolise l'évolution, la métamorphose et la joie. Le papillon est l'expression finale de son espèce, sa vie entière est une série d'étapes.

La distribution artistique de Butterfly est composée de 6 danseurs et 3 danseuses virtuoses. Une équipe aux origines internationales (France, Japon, Allemagne, Pays-Bas...), tous issus de la danse hip-hop.

Leur danse représente la nécessité du mouvement, de l'endroit où nous sommes vers nos prochaines étapes. Par l'esquisse d'un mouvement, les émotions passent, les souvenirs surgissent... Féminin et masculin, ensemble, ils exécutent une danse aérienne et fluide, comme un ballet éblouissant, virevoltant avec élégance.

« Mickaël Le Mer fait mouche, se révélant novateur et créateur d'un nouveau hip-hop. » Chroniques de danse

Chorégraphie : Mickaël Le Mer

Assistante chorégraphie : Lise Dusuel

Production : Compagnie S'Poart

Avec : Noé Chapsal, Bruce Chiéfare, Maxime Cozic, Wilfrid Ebongue, Dylan Gangnant, Andréa Mondolini, Naïma Souhair, Naoko Tozawa et Dara You

Régisseur lumière : Nicolas Tallec

Régisseur son : François Baron

Scénographie : Guillaume Cousin

Bande Originale : Erik Sevret et François Baron

Avec la participation de la compagnie Gratte-ciel

Producteur délégué : Compagnie S'Poart

Partenaires financiers : DRAC des Pays de la Loire, Région des Pays de la Loire, Ville de La Roche sur Yon, Conseil Départemental de la Vendée

Coproductions : Le Grand R, CNDC Angers, Village en scène, Festival de danse de Cannes, Espace des Arts, Théâtre de Suresnes Jean Vilar, Festival Suresnes cités danse 2020

TARIFS

P 21€

R 16€

AA 18€

AJ 13€



ON PURGE BÉBÉ

Vendredi 11 mars 2022
20h30

Durée
1h

THÉÂTRE

M. Follavoine, un fabricant de porcelaine, a invité à déjeuner dans son appartement un client de marque : Chouilloux, fonctionnaire influent du Ministère des armées, qui doit statuer sur l'acquisition par l'Armée française de pots de chambre destinés aux soldats. Follavoine espère emporter le marché, ayant mis au point un système de pots présumés incassables.

C'était sans compter sur sa femme, qui débarque en robe de chambre et bigoudis pour se plaindre de leur fils Hervé, dit Toto, qui « n'a pas été » et refuse de se purger. L'arrivée intempestive de Mme Chouilloux et de son amant mettra le comble à la confusion...

Comédie débridée de Feydeau, maître incontesté du vaudeville, le spectacle décortique le couple à coup de formules bien troussées. Emeline Bayart propose une mise en scène irrévérencieuse, ponctuée de chansons d'époque, permettant aux comédiens d'exprimer tout leur talent comique.

Spectacle lauréat du Prix Laurent Terzieff - Syndicat de la critique 2021

De Georges Feydeau

Mise en scène : Emeline Bayart

Dramaturgie : Violaine Heyraud

Avec : Emeline Bayart, Eric Prat, Manuel Le Lièvre, Valentin Alaqui, Thomas Ribière, Delphine Lacheteau, Manuel Peskine

Assistant mise en scène : Quentin Amiot

Scénographie et costumes : Charlotte Villermet

Lumières : Joël Fabing

Arrangement musicaux : Manuel Peskine

Construction du décor : Jean Paul Dewynter, Théo Jouffroy

Peinture : Jean Paul Dewynter, Dorothé Dupla

Photographie : Louis Dewynter

Couturière : Sylvie Barra, Stéphanie Mode

Production déléguée : En Votre Compagnie

Coproduction : Théâtre Montansier / Versailles,

Théâtre Firmin-Gémier – La Piscine,

En Votre Compagnie, Théâtre de l'Atelier

Avec l'aide de la région Ile de France

TARIFS

P 24€

R 19€

AA 20€

AJ 16€



THOMAS VDB S'ACCLIMATE

Mardi 15 mars 2022
20h30

Durée
1h15

HUMOUR

« J'ai grandi dans les années 80, une époque où on pensait encore que le pire était derrière nous. Je regardais Annie Cordy à la télé avec mes parents et je me disais "On est sains et saufs ! Si elle chante Tata Yoyo, y a pas de problème grave ! On risque pas de mourir tout de suite !". Aujourd'hui, je regarde les infos et... »
Thomas VDB

Après le succès de « Bon Chienchien » le plus rock des humoristes présente son nouveau spectacle « Thomas VDB s'acclimate ».

Au programme de l'humour, de l'autodérision mais surtout une bonne dose de Thomas VDB !

« Agréable, drôle, sincère et sans complaisance »
Le Monde

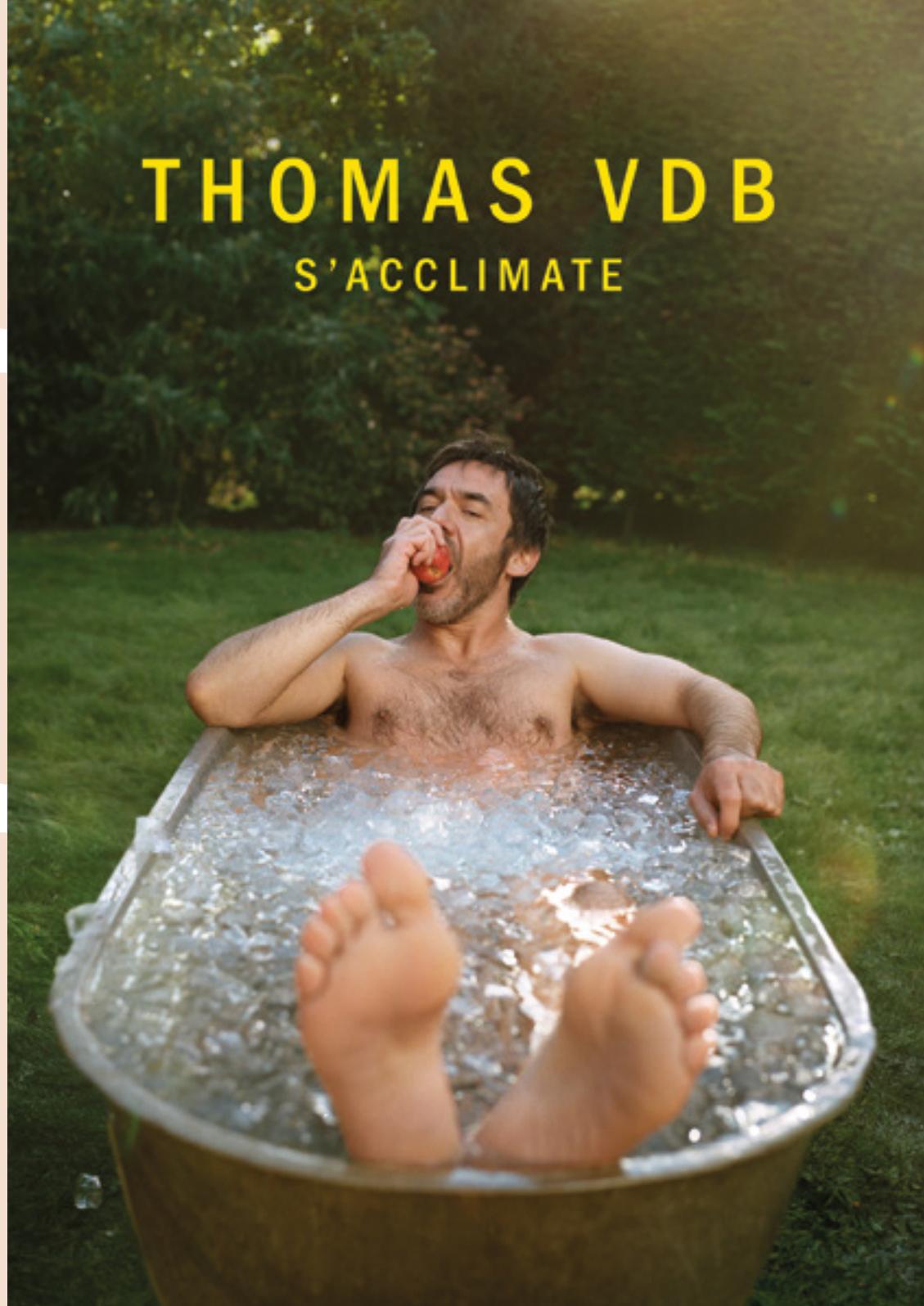
« Cool, drôle et déjanté » Les Inrocks

Production : Ruq Spectacles
Régisseur : Maxime Bahlis

TARIFS

P 24€
R 19€
AA 20€
AJ 16€

THOMAS VDB S'ACCLIMATE



EN FAMILLE

À partir de 6 ans

CINÉ-CONCERT CHAPLIN

ORCHESTRE NATIONAL DES PAYS DE LA LOIRE

Jeudi 24 mars 2022
20h30

Durée
1h

MUSIQUE

Bouleversant dans *The Kid*, révolté dans *Le Dictateur*, dénonçant l'inhumanité du travail à la chaîne dans *Les Temps modernes*... Présente-t-on encore Charlie Chaplin ?

S'il est une figure qui a su réconcilier toutes les générations, s'il est un acteur dont les déboires et les espérances parlent encore aux plus jeunes, c'est bien celle du réalisateur américain.

L'ONPL lui rend hommage au cours d'un ciné-concert qui permet de redécouvrir la faconde et l'humour des années 1930, tout en leur donnant un nouvel élan musical. De célèbres courts-métrages de Charlie Chaplin composent cette soirée ciné-concert avec trois incursions dans le monde magique de Charlot : Charlot l'aventurier, Charlot pompier et Charlot patine.

Une séance remplie de rire, ou l'émotion et le plaisir sonore sont au rendez-vous dans une alchimie savamment dosée.

Direction : Jean Deroyer

Musique : Cyrille Aufort

Avec 40 musiciens de l'Orchestre National
des Pays de la Loire

TARIFS

P 17€

R 13€

AA 14€

AJ 13€

-16 6€



LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX !)

Jeudi 28 avril 2022
20h30

Durée
1h20

THÉÂTRE

De la naissance divine de la belle Hélène à la colère d'Achille, de la Pomme d'or aux ruses d'Ulysse, du sacrifice d'Iphigénie au leurre du cheval de bois : au-delà de la seule Iliade (qui somme toute ne raconte que trois mois du fameux siège), sept comédiens et un pianiste nous entraînent dans un récit, aussi choral que ludique, pour revisiter l'ensemble des épisodes liés à l'enlèvement de la plus belle femme du monde...

Un récit mené tambour battant avec l'insolence d'une dynamique de troupe, d'un rythme emballé, d'un humour décalé, mais sans en effacer pour autant la poésie épique et tragique.

Ou comment raconter, en moins d'une heure et demie, tout (ou presque tout) des aventures, légendaires et poignantes, des héros, dieux et demi-dieux de la Guerre de Troie : pour (re)découvrir ses classiques de façon désopilante !

« Un spectacle jubilatoire de bout en bout, aussi intelligemment drôle que drôlement intelligent » L'Artvue

Texte : Eudes Labrusse

D'après : Homère, Sophocle, Euripide, Hésiode, Virgile, Offenbach

Mise en scène : Jérôme Imard et Eudes Labrusse

Avec : Catherine Bayle, Audrey Le Bihan ou Pascaline Schwab, Hoa-Lan Scremin, Laurent Joly, Nicolas Postillon, Loïc Puichvrièr, Philipp Weissert et Christian Roux

Piano : Christian Roux

Costumes : Cécile Pelletier et Aurélie Penuizic

Lumières : Laurent Bonacorsi

Avec le soutien de : La Spedidam, DRAC Île de France, l'Adami, M. Bricolage (Mantes)

TARIFS

P 17€

R 13€

AA 14€

AJ 13€

-16 6€



LES FRANGLAISES

Mardi 10 et mercredi 11 mai 2022
20h30

Durée
1h45

HUMOUR MUSICAL

Les Françaises, c'est le spectacle qui traduit les grands succès du répertoire anglophone de la manière la plus absurde qui soit. De Michel fils de Jacques (Michael Jackson) à Reine (Queen) en passant par Les Scarabées (The Beatles) et les Filles Épices (Spice Girls).

Découvrez ou redécouvrez à travers un « test aveugle » complètement déjanté le véritable sens des plus grands tubes de vos artistes préférés !

10 ans après leur premier passage à Thalie, les Françaises reviennent avec un spectacle remanié, nouveaux personnages, nouveaux morceaux, nouveaux instruments... mais aussi les classiques qui ont fait la « succès histoire » de ce spectacle.

Ce n'est pas vraiment Bollywood à Los Angeles, mais c'est presque Broadway à Paris !

Molière 2015 du meilleur spectacle musical

**« Un divertissement unique et déjanté, à voir et à revoir »
Le Parisien**

Avec : Ayoub Ali, Saliha Bala, Quentin Bouissou, Yoni Dahan, Fabien Derrien, Alexandre Deschamps, William Garreau, Clara Gasnot, Joseph Kempf, Eddy Lacombe, Marsu Lacroix, Emmanuel Lanièce, Pierre Leblanc-Messenger, Philippe Lenoble, Adrien Le Ray, Perrine Megret, Gregg Michel, PV Nova, Dorit Oitzinger, Daphnée Papineau, Martin Pauvert, Claire Pérot, Romain Piquet, Zachary Saal, Laurent Taieb et Audrey Themista

Régie générale : Faustine Cadiou

Régie plateau : Philippe Ferreira

Lumières : Romm

Son : Jean-Luc Sitruk et Steven Barret

Vidéo : Alan Delmas

Costumes : Anna Rizza

Producteur exécutive : Aude Galliou

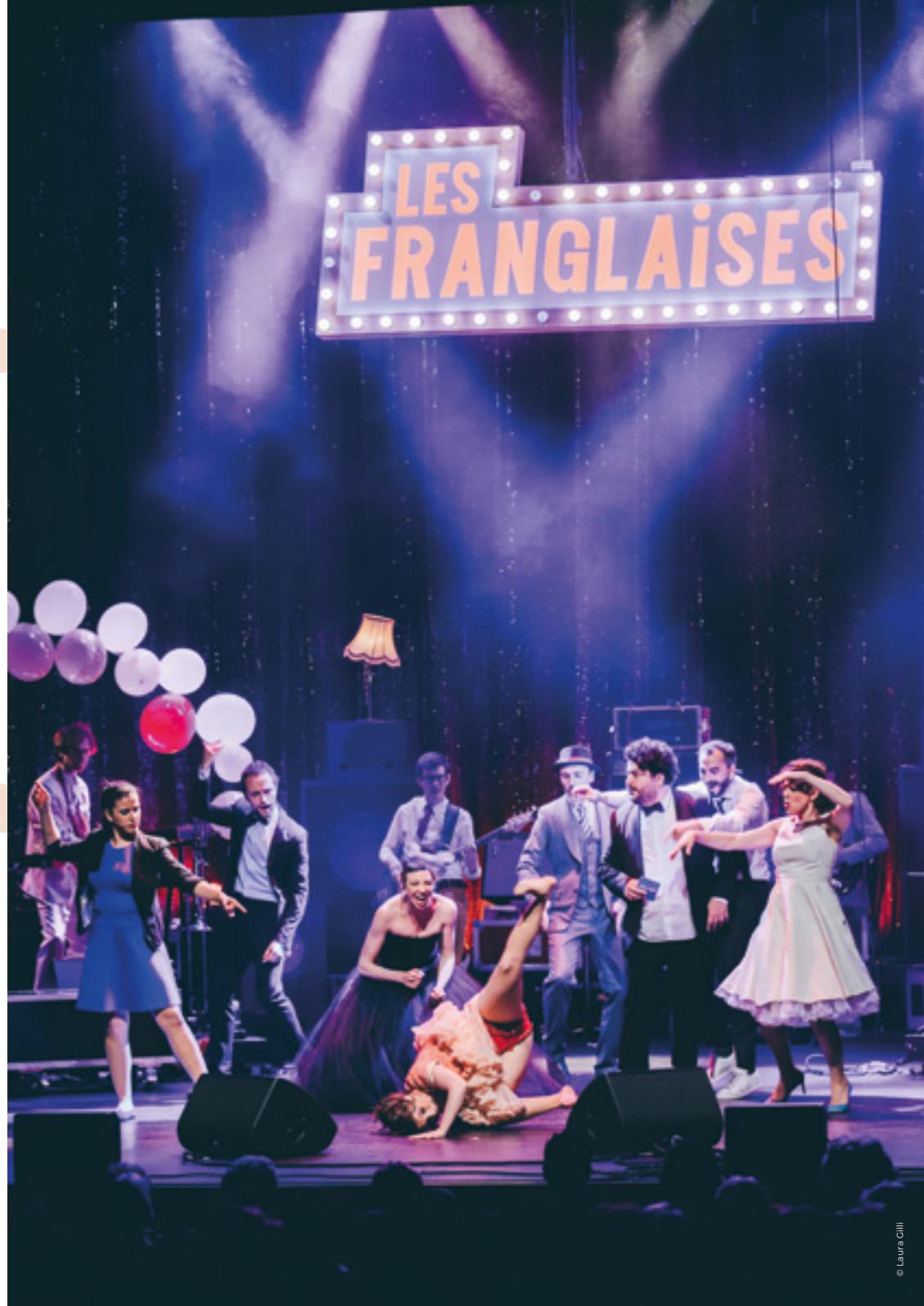
TARIFS

P 32 €

R 26 €

AA 25 €

AJ 21 €



CONCERTS DU CONSERVATOIRE

MUSIQUE CLASSIQUE

Comme tous les ans, la saison se clôture en musique avec les concerts de fin d'année du Conservatoire intercommunal de musique, sous la direction de Vincent Jaillet.

Les différents ensembles et orchestres instrumentaux proposent deux concerts d'exception en collaboration avec les élèves de l'option théâtre du lycée Léonard de Vinci, fruit d'un travail exigeant mené tout au long de l'année.

Vendredi 10 juin 2022
20h30

LES ARCHÉOLOGUES

Une salle de spectacle, lieu oublié lors d'une période lointaine de notre histoire... Des archéologues exhument les vestiges de ce bâtiment jusqu'à lui redonner vie.

Samedi 11 juin 2022
20h30

LES EXPLORATEURS

Une équipe d'explorateurs fait resurgir des musiques perdues dans la nuit des temps, découvrant l'histoire des compositeurs et leur époque, grâce aux mémoires du dernier régisseur du théâtre.

TARIFS

P	8€
R	6€
AA	7€
AJ	6€





POUR LES SCOLAIRES

Terres de Montaignu met en place de nombreuses activités pour les scolaires, en lien avec l'éducation nationale. Dans le cadre du parcours « éducation artistique et culturelle », voici ce qui est proposé en ce qui concerne le spectacle vivant.



LE FESTIVAL MONT'EN SCÈNE

Jeudi 19 mai | 20h
Vendredi 20 mai | 20h
Samedi 21 mai | 14h et 20h

FESTIVAL

Né d'une volonté de mettre en valeur le talent des jeunes, le festival Mont'en Scène rassemble depuis bientôt 20 ans les élèves des ateliers artistiques des collèges, lycées et de l'IME du territoire. Couronnant une année de découvertes culturelles, c'est l'occasion pour chacun de s'initier à l'art vivant en participant à des ateliers (chant, danse, masque, improvisation, marionnette...) et de se produire devant un public.

Après une édition 2021 particulière organisée au sein des établissements scolaires, les élèves retrouveront en 2022 le grand plateau du théâtre de Thalie pour quatre représentations ouvertes au public :

- le **jeudi soir**, **vendredi soir** et **samedi après-midi** pour la présentation du travail de toute l'année
- le **samedi soir**, en clôture du festival pour la présentation du travail issu des 9h d'ateliers, et la soirée se termine par un spectacle professionnel.

Réservations auprès de l'Office de Tourisme Terres de Montaignu à partir d'avril 2022.

LES REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES

À NOUS LA NUIT

Mardi 30 novembre 2021
10h et 15h

THÉÂTRE

Félix et Rosie, en séjour chez mamy Line, se retrouvent aux prises avec un dilemme cornélien : laisser le doudou de Félix passer la nuit dehors ou aller le récupérer en traversant le noir de la nuit ? Avec humour et tendresse, "A nous la nuit" ménage surprises et frissons pour le plaisir des petits et des grands.



SOL BÉMOL

Vendredi 3 décembre 2021
14h30

THÉÂTRE · MUSIQUE · CIRQUE

2 machinistes, une valise, 4 pianos, et un couple qui va de surprises en prouesses acrobatiques... Mêlant théâtre, cirque, musique et poésie, Sol bémol est une joyeuse invitation à retrouver son âme d'enfant.

Cf page 22

UN FURIEUX DÉSIR DE BONHEUR

Mardi 11 janvier 2022
14h

DANSE

Le soir de ses 70 ans, Léonie prend une décision : à partir de maintenant, elle ne fera plus que ce que lui dicte son cœur. Une joyeuse création alliant danse, théâtre et acrobaties, en forme de pied de nez au pessimisme ambiant.
Cf page 30

LES AFFREUX

Vendredi 28 janvier 2022
10h et 14h30

THÉÂTRE

Derrière leurs portes verrouillées, deux voisins vivent seuls dans leur petit appartement. Trop accaparés par leur vie bien programmée et leur rapport aux écrans, ils ne se connaissent pas et se méfient de tout. Un spectacle burlesque où l'on s'amuse de nos plus vilains défauts.



ROUGE CHAPERON

Mardi 8 mars 2022
14h

DANSE

Pas facile de grandir ! Tantôt fragile, tantôt puissante, Rouge Chaperon défie ses propres démons et ses propres ombres, défie l'autorité de l'adulte, défie le loup... Dans un décor rouge monochrome, deux danseuses et un danseur incarnent tour à tour ou simultanément ce Rouge Chaperon, le loup et le chasseur, sorte de corps à 3 têtes.



LA GUERRE DE TROIE (EN MOINS DE DEUX !)

Jeudi 28 avril 2022
14h

THÉÂTRE

Un résumé survolté de la guerre de Troie où tout (ou presque) vous sera conté. Ou comment (re)découvrir ses classiques de façon jubilatoire !
Cf page 46

LES ACTIONS CULTURELLES

En marge de certains spectacles, les artistes interviennent en classe pour échanger sur la représentation que les enfants ont vue, et animer un atelier de pratique artistique.

A NOUS LA NUIT : les comédiens du spectacle proposent un atelier théâtre, son et illustration aux classes de maternelles.

ROUGE CHAPERON : le chorégraphe, Gilles Vérièpe, propose un atelier danse aux classes élémentaires.

S'I' : les classes de lycéens qui ont réservé pour venir voir le spectacle peuvent également assister à une répétition durant la période de résidence, et échanger avec l'équipe artistique.

BORDS DE PLATEAU : chaque fois que c'est possible, le théâtre de Thalie organise un bord de plateau après les représentations scolaires, pour que les enfants puissent poser toutes leurs questions aux artistes.

POUR PASSER, UNE BONNE SOIRÉE



Le bar du Théâtre de Thalie est ouvert tous les soirs de représentations.

A partir de 19h, avant ou après le spectacle, découvrez les planches apéritives ainsi qu'un large choix de boissons et de confiseries.



Un vestiaire gratuit est à votre disposition dans le hall du théâtre.

ACCESSIBILITÉ

Un accès spécifique et des places adaptées vous sont réservés. Nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue au moment de l'achat des places et de vous faire connaître à l'accueil du théâtre avant les représentations. Nous vous guiderons le jour du spectacle à la place qui vous a été réservée.

IDÉE CADEAU

Faites plaisir à vos proches, offrez des places de spectacles ou des abonnements pour la saison !

RECOMMANDATIONS

- Les spectacles commencent à l'heure indiquée. L'ouverture des portes se fait environ 30 mn avant le début du spectacle. Le placement en salle est libre et non numéroté.
- L'accès à la salle des spectateurs retardataires, même munis de billets, est soumis à certaines conditions et peut être refusé selon les spectacles pour des raisons artistiques. Dans ce cas, aucun remboursement de billet ne sera possible. L'accès en salle des retardataires se fait par la coursive au 1^{er} étage (fond du gradin).
- La programmation est présentée sous réserve d'éventuelles modifications indépendantes de notre volonté et ne peut donner lieu à des réclamations.
- L'accès au Théâtre de Thalie se fait dans le respect des consignes sanitaires en vigueur, toutes les mesures étant prises pour vous accueillir au mieux.
- Le jour du spectacle, les places réservées doivent être réglées 30 mn avant le spectacle. Passé ce délai, les places réservées et non réglées pourront être remises en vente.
- Si vous ne pouvez pas assister à une représentation, merci de prévenir l'Office de Tourisme au 02 51 06 39 17 qui vous proposera d'échanger vos billets pour un prochain spectacle (au plus tard une semaine avant le jour du spectacle – frais d'échange 0,50 € par billet) ou qui tentera de vous mettre en relation avec des spectateurs sur liste d'attente.
- Les téléphones portables doivent être impérativement éteints avant l'entrée dans la salle.
- Il est interdit de photographier (avec ou sans flash), de filmer ou d'enregistrer les spectacles.
- Il est interdit de manger et de boire dans la salle.
- Les spectacles ne sont pas accessibles aux enfants de moins de 3 ans, sauf spectacles jeune public suivant l'âge indiqué.

LOCATION DU THÉÂTRE

Le Théâtre de Thalie est un équipement culturel intercommunal de diffusion du spectacle vivant. Il est également accessible à la location pour l'organisation d'événements culturels, spectacles, réunions, cocktails.

Théâtre, hall, équipement vidéo, technique et scénique, service de billetterie, pour connaître les conditions de location, vous pouvez contacter l'Office de Tourisme Terres de Montaignu.

OFFICE DE TOURISME TERRES DE MONTAIGU

Service commercialisation - 67, rue Georges Clemenceau
85600 MONTAIGU-VENDÉE

Mail : commercialisation@terresdemontaignu.fr

Tel : 02 51 06 96 23

Plus d'infos sur : www.thalie.terresdemontaignu.fr

BILLETTERIE

MODE D'EMPLOI



Nouveau

Billetterie en ligne dès le 1^{er} jour

Choisissez la sérénité et évitez l'attente ! Paiement CB en ligne ou prélèvement en 3 fois.

Des places pour tous

Pour chaque spectacle, un quota est réservé pour la billetterie individuelle.

Un tarif spécial pour les -16 ans

Venez en famille ! Tarif réservé aux enfants, en individuel et en abonnement, sur une sélection de spectacles.

BILLETTERIE ABONNEMENTS

Abonnement adulte :

4 spectacles minimum (dont un spectacle Découverte)

Abonnement jeune (-26 ans) et enfant (-16 ans) :

3 spectacles minimum

> POUR LES HABITANTS DE TERRES DE MONTAIGU*

Les habitants de Terres de Montaignu* sont prioritaires pour s'abonner (justificatif de domicile obligatoire : facture téléphone, électricité ou déchets).

Samedi 4 septembre, à partir de 8h

Billetterie en ligne ou accueil physique (8h-18h) au Théâtre de Thalie. Par mail ou courrier, les demandes seront traitées le lundi 6 septembre.

Du mardi 7 au vendredi 10 septembre

Billetterie en ligne ou accueil physique et téléphonique à l'Office de Tourisme.

> POUR LES HABITANTS HORS TERRES DE MONTAIGU

À partir du Samedi 11 septembre

Billetterie en ligne ou accueil physique et téléphonique à l'Office de Tourisme. Par mail ou courrier, les demandes seront traitées le lundi 13 septembre.

Préparez votre abonnement : bulletin d'abonnement et mandat de prélèvement téléchargeables sur Internet ou disponibles à l'Office de Tourisme.

BILLETTERIE INDIVIDUELLE

POUR TOUS

À partir du Samedi 11 septembre

Billetterie en ligne ou accueil physique et téléphonique à l'Office de Tourisme. Par mail ou courrier, les demandes seront traitées le lundi 13 septembre.

TARIF RÉDUIT APPLICABLE :

Moins de 16 ans, lycéens, étudiants, demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA ou de l'AAH, familles nombreuses, groupes à partir de 10 personnes sur présentation d'une pièce justificative (carte d'identité, certificat de scolarité, carte étudiant, avis de situation récent, carte familles nombreuses ...).

EN FAMILLE :

Sur les spectacles fléchés « en famille », profitez de tarifs très réduits pour les enfants de moins de 16 ans. Tarif disponible en billetterie abonnement ou individuelle, avec la possibilité également de commander des places pour vos enfants lors de votre réservation d'abonnement.

MODES DE PAIEMENT :

- **en ligne :** carte bancaire ou paiement en 3 fois*. Les prélèvements interviendront le jour de votre achat et les 2 mois suivants à la même date). Merci de vérifier que la date de validité de votre carte bancaire couvre ces dates de paiements.
- **par téléphone ou à l'accueil :** carte bancaire, espèces, chèque, chèques vacances, chèques culture, pass culture et paiement en 3 fois* (aucun règlement ne sera accepté à Thalie le samedi 4 septembre – hormis le mandat de prélèvement téléchargeable sur www.terresdemontaignu.fr ou disponible à l'Office de Tourisme).

* paiement en 3 fois : uniquement du 4 au 30 septembre

RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Office de Tourisme Terres de Montaignu

67 Rue Georges Clemenceau

85600 Montaignu-Vendée

Tél. : 02 51 06 39 17

Mail : billetterie@terresdemontaignu.fr

www.thalie.terresdemontaignu.fr

Du mardi au vendredi : de 10h à 13h et de 14h30 à 18h30

Le samedi : de 9h30 à 13h et de 14h30 à 18h

*Communes de La Bernardière, La Bruffière, La Boissière-de-Montaignu, Cugand, L'Herbergement, Montaignu-Vendée, Montréverd, Rocheservière, Saint-Philbert-de-Bouaine, Treize-Septiers.

L'ACTION CULTURELLE SUR LES TERRES DE MONTAIGU

Terres de Montaigu a depuis longtemps axé sa politique culturelle sur le développement d'équipements structurants, proposant aux usagers une offre ambitieuse et de grande qualité. Les équipements et événements portés par la communauté de communes s'adressent à tous les publics, avec pour volonté d'infuser sur le territoire - notamment avec la présence d'artistes en résidences de création, et le développement de l'éducation artistique et culturelle.

LE SITE SAINT-SAUVEUR

Lieu de rencontre entre patrimoine et création artistique contemporaine, le Site est composé d'une Chapelle, espace dédié au patrimoine avec l'exposition permanente d'une broderie de 140 mètres ainsi que de la Maison, espace de création qui accueille des résidences d'artistes ainsi que 3 expositions par an.

Site Saint-Sauveur

85620 ROCHESEVIERE

Tél. : 02 51 48 23 56 - 

www.sitesaintsauveur.fr



LE CINÉMA CAMÉRA 5

Le cinéma Caméra 5, classé Art et Essai, propose une programmation variée pour tous les publics, amateurs, curieux ou cinéphiles avertis.

Horaires et billetterie en ligne :

www.camera5.terresdemontaigu.fr



LA MÉDIATHÈQUE CALLIOPÉ

- Livres, livres audio, périodiques et revues, DVD, CD, tablettes, liseuses sont à consulter sur place ou à emprunter.

Médiathèque Calliopé

- Parc des Rochettes
- 19 Avenue Villebois Mareuil
- 85600 Montaigu-Vendée

Tél. : 02 51 06 43 43 - 

- 15 bibliothèques/médiathèques municipales de proximité sont également présentes sur le territoire intercommunal.



Cinéma Caméra 5

- 21 Avenue Villebois Mareuil
- 85600 Montaigu-Vendée

Tél. : 02 51 46 34 16 - 

LE PRINTEMPS DU LIVRE DE MONTAIGU - 2022

Salon littéraire

Depuis sa création en 1988, le Printemps du Livre est incontestablement devenu au fil des années l'évènement à ne rater sous aucun prétexte pour les amoureux des mots et des livres, les lecteurs assidus ou occasionnels mais aussi pour tous les curieux !

Placé sous le signe de la convivialité et de l'éclectisme, le salon propose tous les ans des rencontres, dédicaces, animations et partage autour de nombreux auteurs francophones.

Tout public - Entrée libre -  

www.pdl.terresdemontaigu.fr



LES ÉPHÉMÈRES

Festival itinérant

JUILLET 2022

Le tout nouveau festival itinérant de Terres de Montaigu propose une programmation de spectacles d'arts vivants à ciel ouvert, qui se déplace dans les communes du territoire. Au programme tout au long du mois de juillet : du théâtre, de la chanson, de la poésie ou encore du cirque, ainsi que des concerts dans un esprit guinguette (restauration, boissons, danse...). L'occasion de vivre un moment culturel unique, convivial et joyeux dans des lieux de notre quotidien, sublimes pour l'occasion !

Tout public - Entrée libre



PLAN D'ACCÈS

TERRES DE MONTAIGU,
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
MONTAIGU-ROCHESERVIÈRE
35 avenue Villebois Mareuil
85607 MONTAIGU-VENDÉE Cedex

THÉÂTRE DE THALIE
Cours Michel Ragon
85600 MONTAIGU-VENDÉE

OFFICE DE TOURISME
TERRES DE MONTAIGU
67 rue Georges Clemenceau
85600 MONTAIGU-VENDÉE
02 51 06 39 17

SAINT GEORGES DE MONTAIGU

CONTACTS

Directrice de l'action culturelle
Maud de COINTET
m.decoinet@terresdemontaigu.fr

Responsable arts vivants
Marielle GUERBER
m.guerber@terresdemontaigu.fr

Régisseur général :
Sébastien GUILLEMEAU
s.guillemineau@terresdemontaigu.fr

Accueil artistes :
Hélène ROUAULT
h.rouault@terresdemontaigu.fr

Scolaires :
Nelly COUPÉ
resa-scolaires@terresdemontaigu.fr

Référente billetterie :
Amélie CAILLÉ
billetterie@terresdemontaigu.fr



THÉÂTRE DE THALIE

Cours Michel Ragon - 85600 MONTAIGU-VENDÉE

RENSEIGNEMENTS / RÉSERVATIONS

Office de Tourisme Terres de Montaigu
67 rue Georges Clemenceau - 85600 MONTAIGU-VENDÉE
02 51 06 39 17 - billetterie@terresdemontaigu.fr

Retrouvez l'intégralité de la programmation
et toutes les infos pratiques sur :

www.thalie.terresdemontaigu.fr

 [theatredethalie](https://www.facebook.com/theatredethalie)

TERRES DE MONTAIGU

Communauté de communes
Montaigu-Rocheservière